



---

## Styrets årsberetning DølaJazz 2019

---

### 1. Organisasjon

DølaJazz, organisasjonsnummer 976 475 747, postboks 566, 2603 Lillehammer

### 2. Lokalisering og formål

DølaJazz ble etablert i 1978, og har sin virksomhet i Lillehammer kommune. DølaJazz sitt hovedformål er todelt:

- Festivalen skal formidle og gjøre tilgjengelig jazz av høy kunstnerisk kvalitet
- DølaJazz skal presentere et mangefasettert program som i sum henvender seg til et bredt publikum og reflekterer et særlig ansvar for barn og unge.

### 3. Styret i DølaJazz 2019

Styret for DølaJazz har i 2019 bestått av følgende personer:

- Roar Holten – leder
- Morten Knarrum – Ansvarlig hovedprogram
- Mette Kari Worum – Ansvarlig Ung Jazz, Jazzparade og Ungdomsskolekonsert
- Torleiv Svendsen – Ansvarlig frivillige
- Hans Rindal – Ansvarlig Jazzincubator
- Anette Hårberg – Ansvarlig samarbeidspartnere
- Margareta Willman – Samarbeidspartnere
- Hege Riise – Ansvarlig presse, SOME. Økonomi

I tillegg har Line Syversen Petersen og Bjørn A. Løken vært innkalt og deltatt i styremøtene. Line som studentenes prosjektleder i Jazzincubator, og Bjørn som innleid administrativ ressurs.

### 4. Likestilling

Styret i DølaJazz har bestått av 4 kvinner og 4 menn. Innleid administrativ ressurs er en mann. DølaJazz jobber for å ha en balanse mellom kjønn i alle tillitsverv.



## 5. Styrets aktivitet

Styret har gjennomført til sammen 12 styremøter siden årsmøtet 2019, alle 12 møter ble gjennomført i 2019. Styreleder har vært ansvarlig for innkalling, sakliste og referater, mens de øvrige styremedlemmene har rapportert fra sine respektive ansvarsområder i styremøtene. Det er til sammen behandlet 59 saker i styrets funksjonstid.

Styret har også i 2019 hatt et tett samarbeid med Bjørn A. Løken som innleid administrativ ressurs.

## 6. DølaJazz 2019

DølaJazz 2019 ble gjennomført i tidsrommet 17. – 20. oktober 2019. Det er styrets oppfatning at festivalen ble godt mottatt av publikum, og at en lyktes med å skape god stemning på alle spillesteder. Styret har gjennomført en egenevaluering av DølaJazz 2019, evalueringsrapporten kan fås tilsendt ved å henvende seg til [post@dolajazz.no](mailto:post@dolajazz.no). I tall kan DølaJazz kort oppsummeres som følger:

- Antall arrangementsdager: 4 (torsdag – søndag)
- Antall konserter hovedprogram: 19
- Antall bedriftskonserter: 4
- Antall på barnehagekonserter: 400
- Antall på ungdomsskolekonserter (3): 720
- Antall konserter Jazzincubator: 9
- Antall deltakere Ung Jazz: 3
- Antall spillesteder: 7
- Antall publikum: 5500
- Antall deltakere i Jazzparade: 150
- Antall musikere i Jazzparade: 30
- Årets Talentpris tildelt: Eskild Myrvoll (50.000 kroner)

## 7. Økonomi

Det vises til revidert regnskap for 2019 for detaljerte regnskapsopplysninger. Regnskapet viser et underskudd på kr 209.918 kroner. Årsaken til det negative resultatet er et overforbruk på booking, som også har dratt med ekstra kostnader på teknikk, mer enn budsjettet. Regnskap 2019 gjennomgås som egen sak på årsmøtet 2020.



## 8. Andre forhold

Det ble valgt færre styremedlemmer på valget i mars 2019, som en naturlig nedbygging etter jubileumsåret 2018, hvor det var 11 medlemmer. Nytt styre for 2019 ble på 8 medlemmer.

Halvparten av styret i 2019 hadde bestemt seg for å ikke stille til gjenvalg, og det ble derfor gjort vedtak på å innkalle til ekstraordinært årsmøte i november 2019, for å få på plass nytt styre og komme i gang med festivalen 2020. Ekstraordinært årsmøte ble holdt 28/11-2019, og et nytt styre på 7 medlemmer ble valgt. Det er dette nye styret som underskriver regnskap og årsmelding for 2019.

Styret har ikke kjennskap til andre opplysninger som påvirker regnskap, noter eller styrets årsberetning enn de som er gitt i denne beretningen.

Lillehammer, 12. februar 2020

Hege Riise

Hans Rindal

Tanja Caldecourt

Tuva Eiklid

Frode Sannum

Line Karlsen Uhlen